



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLE MARCHE

Soprintendenza per i beni artistici e storici ed etnoantropologici delle Marche

Regolamento e tariffario per l'uso e la riproduzione di beni culturali

CONDIZIONI GENERALI

Ai sensi degli articoli 107 e seguenti del Codice dei beni culturali e del paesaggio (D. L.gs. n. 42/2004 e successive modifiche) è consentito l'uso e la riproduzione dei beni culturali.

L'autorizzazione viene rilasciata dal Capo d'Istituto successivamente alla presentazione di una domanda il cui modello potrà essere scaricato dal sito web dell'Istituto, sezione Modulistica, o richiesto all'Ufficio Relazioni con il Pubblico.

La riproduzione e l'uso dei beni culturali sono soggetti al pagamento di corrispettivi determinati dal Capo d'Istituto che ha in consegna i beni oggetto della richiesta.

All'atto della richiesta l'interessato dovrà fornire tutte le informazioni necessarie per valutarla e darvi seguito.

La concessione è incedibile e non trasferibile, viene rilasciata in via non esclusiva, per una volta sola, previo accertamento dell'esistenza di tutti i requisiti prescritti e previo pagamento dei corrispettivi dovuti. Ove previsto, dovrà essere effettuato il deposito cauzionale determinato dal Capo d'Istituto nella misura tripla rispetto al corrispettivo dovuto.

Nessun uso diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo.

Le richieste che si riferiscono a casi non espressamente contemplati nel presente regolamento saranno, di volta in volta, oggetto di esame e accordi specifici.

Casi di esenzione

La riproduzione per uso strettamente personale o per motivi di studio è soggetta al solo rimborso delle spese sostenute dall'Istituto.

Sono esenti dal pagamento le riproduzioni finalizzate alla realizzazione di pubblicazioni con tiratura inferiore alle 2000 copie e prezzo di copertina inferiore a € 75,00 e di periodici di natura scientifica. Non sono soggette ad alcun pagamento le riproduzioni o l'uso di spazi da parte di soggetti pubblici per finalità istituzionali e/o di valorizzazione.

Sono esenti dal pagamento i prodotti finanziati dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e quelli per i quali è stata stipulata una apposita convenzione ministeriale.

Sono altresì esenti dal pagamento le iniziative di enti e associazioni il cui scopo istitutivo sia la ricerca scientifica

Sono esonerati dalla presentazione della richiesta e dal pagamento del corrispettivo i giornalisti invitati o ammessi nei luoghi della cultura (musei, monumenti, siti archeologici) per diritto di cronaca in concomitanza con specifici eventi e le pubbliche amministrazioni operanti per fini di sicurezza, sanità e ordine pubblico.

Non è necessaria richiesta né pagamento di corrispettivo per le riprese dall'esterno.

Modalità di pagamento

I pagamenti, con l'indicazione della specifica causale, dovranno essere effettuati:

- a. sul conto corrente postale n. 7633 intestato alla locale Tesoreria Provinciale dello Stato-Banca d'Italia-PESARO (Cap. 2584/art. 3), causale "Soprintendenza per i Beni storici artistici ed etnoantropologici delle Marche - Corrispettivi dovuti per ...";
- b. direttamente presso la locale Tesoreria Provinciale dello Stato.

Copia del pagamento effettuato dovrà essere consegnata alla Soprintendenza.

I pagamenti dall'estero dovranno essere effettuati secondo quanto previsto dal documento "Versamenti dall'estero".

1) RIPRESE FILMATE

Procedura

- Il modulo di richiesta dovrà essere inviato per posta ordinaria, fax o posta elettronica o consegnato personalmente alla Soprintendenza almeno 15 gg. prima dell'inizio delle riprese. La Soprintendenza si impegna a dare risposta entro 10 gg. dalla data di arrivo.
- Il richiedente dovrà dichiarare le sue generalità, la tipologia del prodotto da realizzarsi, le finalità di utilizzazione del prodotto, nonché tutti gli elementi necessari alla valutazione della richiesta (vedi modello)
- Per i beni in consegna alle Regioni e agli altri Enti pubblici territoriali, la richiesta dovrà essere inoltrata all'amministrazione detentrica del bene; sarà cura dell'Ente acquisire il parere obbligatorio della Soprintendenza, che dovrà valutare la compatibilità del prodotto con le esigenze di tutela e il carattere storico artistico del bene. La Soprintendenza, se lo riterrà opportuno, indicherà anche il nominativo di un referente che vigilerà sulle riprese.

Importi

- Gli importi minimi dei corrispettivi sono determinati dal Capo d'Istituto sulla base di una tariffa minima di riferimento di € 2000 giornalieri; il Capo d'Istituto stabilirà le tariffe tenendo conto degli elementi seguenti:
- *Durata delle riprese.* Si considera intera giornata l'orario di apertura del sito (intera giornata € 2000; mezza giornata € 1000; 2 ore € 500; inferiori alle 2 ore forfettariamente € 100. Per riprese superiori ad una giornata e fino a 5 giorni, verrà applicata la riduzione del 10%, da 6 a 10 giorni riduzione del 20%, da 10 a 15 giorni riduzione del 30%, e progressivamente fino ad un massimo del 50%. Per eventuali ore eccedenti il normale orario di apertura, il personale dell'Istituto potrà effettuare prestazioni lavorative straordinarie, retribuite a cura del richiedente, secondo accordi prestabiliti e nel rispetto della normativa vigente. (D. Lgs 30 marzo 2001, n. 165, art. 53)
- *Uso e destinazione delle riprese nonché benefici economici che ne derivano al richiedente* (gli spot pubblicitari pagano tariffa intera).
- *Concomitante interesse dell'Amministrazione* (documentari di carattere scientifico, produzioni di elevato valore culturale). In questi casi, su valutazione del Capo d'Istituto, può essere prevista una decurtazione sull'importo fino ad un massimo del 50%.

Condizioni

Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali è esente da responsabilità per i danni eventualmente arrecati a cose e persone durante le riproduzioni di beni culturali.

Il richiedente dovrà versare un deposito cauzionale pari al triplo del corrispettivo dovuto.

Nel prodotto realizzato dovrà essere riportata la dizione "su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche - Soprintendenza per i beni storici artistici e etnoantropologici delle Marche".

Chi effettua le riprese è tenuto a consegnare all'amministrazione da una a tre copie del prodotto realizzato secondo quanto indicato nella singola autorizzazione.

2) USO OCCASIONALE DEGLI SPAZI

Procedura

Il modulo di richiesta dovrà essere inviato per posta ordinaria, fax o posta elettronica o consegnato personalmente alla Soprintendenza almeno 15 gg. prima dell'evento. La Soprintendenza si impegna a dare risposta entro 10 gg. dalla data di arrivo.

Il richiedente dovrà dichiarare le sue generalità e tutti gli elementi necessari alla valutazione della richiesta (vedi modello).

Il richiedente dovrà presentare il piano dettagliato delle attività previste comprendente l'ubicazione esatta dell'evento in programma, la descrizione delle attrezzature occorrenti, il numero di persone impegnate, l'individuazione dei percorsi e dei punti di sosta.

Per i beni in consegna alle Regioni e agli altri Enti pubblici territoriali, la richiesta dovrà essere inoltrata all'amministrazione detentrica del bene; sarà cura dell'Ente acquisire il parere obbligatorio della Soprintendenza, che dovrà valutare la compatibilità del prodotto con le esigenze di tutela e il carattere storico artistico del bene. La Soprintendenza, se lo riterrà opportuno, indicherà anche il nominativo di un referente che vigilerà sulla manifestazione.

Importi giornalieri

Gli importi dei corrispettivi sono determinati dal Capo d'Istituto sulla base di tariffe minime di riferimento di seguito riportate ; la durata e il concomitante interesse dell'amministrazione potranno determinare progressive decurtazioni dell'importo complessivo fino ad un massimo del 50%. (Per utilizzi superiori ad una giornata e fino a 5 giorni verrà applicata la riduzione del 10%, da 6 a 10 giorni riduzione del 20%, da 10 a 15 giorni riduzione del 30%, e progressivamente fino ad un massimo del 50% .).

Conferenze e convegni:	Cortili e giardini € 700	Interni € 1000
Spettacoli e ricevimenti:	Cortili e giardini € 1500	Interni € 2000

Per eventuali ore eccedenti il normale orario di apertura, il personale dell'Istituto potrà effettuare prestazioni lavorative straordinarie, retribuite a cura del richiedente, secondo accordi prestabiliti e nel rispetto della normativa vigente. (D. Lgs. n. 165/2001, art. 53)

Condizioni

Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali è esente da responsabilità per i danni eventualmente arrecati a cose e persone durante le manifestazioni.

Il richiedente dovrà versare un deposito cauzionale pari al triplo del corrispettivo dovuto.

3) RIPRESE FOTOGRAFICHE (non eseguite dall'Amministrazione)

Procedura

Il modulo di richiesta dovrà essere inviato per posta ordinaria, fax o posta elettronica o consegnato personalmente alla Soprintendenza almeno 15 giorni prima dell'inizio delle riprese. La Soprintendenza si impegna a dare risposta entro 10 giorni dalla data di arrivo.

Il richiedente dovrà dichiarare le sue generalità, i beni oggetto delle riprese, le finalità di utilizzazione, nonché tutti gli elementi necessari alla valutazione della richiesta (vedi modello)

Importi

L'importo minimo del corrispettivo è fissato in € 50,00 per immagine pubblicata.

Per riprese in serie o esigenze speciali verranno accordi specifici presi di volta in volta con l'amministrazione. Per edizioni in più lingue (distribuzione mondiale) si applica il doppio delle tariffe.

Per ristampe presso lo stesso editore riduzione del 50% sulle tariffe.

Condizioni

Chi effettua le riprese è tenuto a consegnare all'amministrazione una riproduzione digitale di tutte le immagini realizzate e da una a tre copie del prodotto editoriale realizzato secondo quanto indicato nella singola autorizzazione.

Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali è esente da responsabilità per i danni eventualmente arrecati a cose e persone durante le riproduzioni di beni culturali.

Nel prodotto realizzato dovranno essere riportate le specifiche e l'ubicazione del bene e la dizione "su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche - Soprintendenza Beni storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche".

3) RIPRODUZIONI

Procedura

La richiesta dovrà essere inviata per posta ordinaria, fax o posta elettronica o consegnata personalmente alla Soprintendenza.

Il richiedente dovrà dichiarare le sue generalità, la tipologia della riproduzione richiesta, le finalità di utilizzazione, nonché tutti gli elementi necessari alla valutazione della richiesta (vedi modello).

Importi

Riproduzioni effettuate da laboratori esterni

Per i casi di esenzione indicati nelle condizioni generali è dovuto solo il rimborso delle spese sostenute dall'Istituto. Qualora l'amministrazione non possa garantire il servizio di riproduzione del materiale d'archivio con propri mezzi, lo stesso verrà affidato all'esterno ed il corrispettivo dovuto verrà determinato sulla base delle tariffe di mercato.

In caso di pubblicazione, fatti salvi i casi di esenzione indicati nelle condizioni generali, l'importo minimo del corrispettivo è fissato in € 50,00 per ogni immagine pubblicata.

Per edizioni in più lingue (distribuzione mondiale) si applica il doppio delle tariffe.

Per ristampe presso lo stesso editore riduzione del 50% sulle tariffe.

Per prodotti derivati (cartoline, brochure, depliant, manifesti, altro) in aggiunta al corrispettivo dovuto dovrà essere versata una percentuale del 3% sul prezzo di vendita.

Riproduzioni effettuate dall'amministrazione

Le tariffe di riferimento sono le seguenti:

_ riproduzioni digitalizzate :	
riproduzioni a 300 DPI:	
mbyte fino a 4	€ 2,00 per file
fino a 9	€ 5,00 per file
fino a 17	€ 8,00 per file

Per altre dimensioni preventivo su richiesta

L'utente dovrà fornire il supporto per il trasferimento dei files (in alternativa 1 CD € 2,00 e un DVD € 3,00).

In caso di pubblicazione, fatti salvi i casi di esenzione indicati nelle condizioni generali, l'importo minimo del corrispettivo è fissato in € 50,00 per ogni immagine pubblicata.

Per edizioni in più lingue (distribuzione mondiale) si applica il doppio delle tariffe.

Per ristampe presso lo stesso editore riduzione del 50% sulle tariffe.

Per prodotti derivati (cartoline, brochure, depliant, manifesti, altro) in aggiunta al corrispettivo dovuto dovrà essere versata una percentuale del 3% sul prezzo di vendita.

Per pubblicazione di immagini su siti web, trattandosi di diffusione mondiale si applica il doppio delle tariffe.

fotocopie

formato A4 € 0,10

formato A3 € 0,20

Invio di fotocopie

Le spese di spedizione saranno a carico del destinatario.

Invio in Italia

- da 1 a 10 fotocopie € 3,10

- da 11 a 20 fotocopie € 4,65

- da 21 a 30 fotocopie € 6,20

- da 31 a 40 fotocopie € 7,75

- per ogni ulteriori 10 fotocopie oltre le prime 40 € 1,55

Invio fuori dall'Italia

- da 1 a 15 fotocopie € 7,75

- da 16 a 30 fotocopie € 11,62

- per ogni ulteriori 15 fotocopie oltre le prime 30 € 3,87

I prezzi si riferiscono a fotocopie di formato A4 o minore; il formato A3 costa il doppio.

Condizioni

In caso di pubblicazione il richiedente dovrà consegnare all'Amministrazione da una a tre copie del prodotto editoriale realizzato secondo quanto indicato nella singola autorizzazione.

Le immagini da pubblicare in un sito web non dovranno avere una risoluzione superiore a 480X480 pixel, con marchiatura digitale, e dovranno riportare la dicitura "su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche - Soprintendenza Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche

5) RIPRODUZIONI DI SCULTURE E OPERE A RILIEVO MEDIANTE CALCO

E' in vigore uno specifico regolamento (D.M. 20 aprile 2005).

IL SOPRINTENDENTE